

Légèreté d'être

Exposition vivante

Photographies : JPMx

*Parcours photographique mis en voix
par les Artistes associés du Cabaret des Oiseaux*

Sélection textes : Elisabeth Desfemmes & Maud Miroux



*Parcours photographique mis en voix
par les Artistes associés du Cabaret des Oiseaux.*

Lecture : Maud Miroux, Mathieu Desfemmes

Durée : 30 min

Jauge : 30 personnes

Légereté d'être est une exposition vivante de 10 photos en noir et blanc des années fin 1970/début 1980 imprimées sur bâches de 1m x 0,80 cm.

Ces photos témoignent d'une époque où vivre en France rime avec espace public, extérieur, dehors, lieux publics...

Installées, sous forme de parcours, elles prennent de la voix, du corps, se font l'écho direct ou décalé d'extraits de romans, nouvelles, livres jeunesse sélectionnés avec attention.

La mise en jeu des photos & textes par les voix, les corps des interprètes confrontent les réalités de nos vies quotidiennes d'aujourd'hui et des années 70/80.

Production : Le Cabaret des Oiseaux

Soutiens : Conseil départemental de l'Essonne, Festival *Mots dits Mots lus*

Espace de jeu : en extérieur et/ou en intérieur

Besoins techniques :

Système d'accroches pour les 10 photos d'1 m x 80 cm sur bâches avec œillets aux 4 coins.

Si programmation de nuit : Prévoir un éclairage du parcours.



CONTACT
06 02 08 71 33

lecabaretdesoiseaux@gmail.com
<http://lecabaretdesoiseaux.org>

Les photos & les extraits littéraires



A boire !

&
La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules de Philippe Delerm
1997 – Ed. Gallimard



Enfant au yaourt

&
Dadou, gosse de Paris de T. Trilby
1936 – Editions Flammarion



Les joueurs

&
Je me souviens de tous mes rêves
de René Frégni
2016 – Editions Gallimard



La dame au parapluie

&

Le parapluie de Madame Hô

d'Agnès de Lestrade et Martin Perrin
2007 – Editions Milan



Bain d'été

&

Le secret de Jeanne d'Arnaud Alméras et Robin
2011 – Ed. Albin Michel Jeunesse



Femme assise

&

L'homme assis dans le couloir

de Marguerite Duras
1980 – Les Ed. de Minuit



Les boulistes

&

Les Ritals de François Cavanna
1978 – Editions Pierre Belfond



Mère & Fille

&

Les feuilles d'automne de Victor Hugo
& *Les Demeurées* de Jeanne Benameur
2000 – Ed. Denoël



Peinture

&

Le temps de vivre d'André Remacle
1965 – Les Editeurs Français réunis



Le Miroir

&

La crise dans Les petites filles respirent le même air que nous de Paul Fournel
1978 – Editions Gallimard